



各參賽代表隊都有自己的作戰策略，包括鎖定繁華街道或背街小巷尋找垃圾。有參賽學校重點收集可獲得高分的清潔液樽。

是次比賽考驗學生的不同能力，包括團隊合作、比賽策略、路線規劃、對社區的理解，以及對減廢和廢物處理意識，除了培養學生的環保及社區意識，更鼓勵他們發揮創意，將設計思維應用於環保實踐。38 支隊伍經過一小時比賽，共拾獲 108.7 公斤垃圾，以及 771 個金屬物料、膠樽及玻璃樽等可回收物。最終由嶺南鍾榮光博士紀念中學的 4 支隊伍，以 33,930 得分奪得全場總冠軍。

同學紛紛表示，其實區內街道上難以找到垃圾，部分街道非常整潔，要四出搜索及仔細觀察才能找到，反映市民有意識地妥善處理垃圾。是次活動收集得來的大部分垃圾，多是已包裹好的家居垃圾，並放置於垃圾桶附近等待清潔工定時收集。學生們透過親身參與，能深入了解基層清潔工人的日常工作及社區切實面對的問題，從而培養同理心和社會責任感，學習永續概念。

比賽同時探索社區

校際執垃圾比賽世界盃活動靈感源自日本舉辦的同類活動 SPOGOMI，在賽前更為學生提供 6 節沉浸式多元化體驗工作坊，讓學生與商界、環保團體、初創企業以及前線清潔工組織等交流，認識源

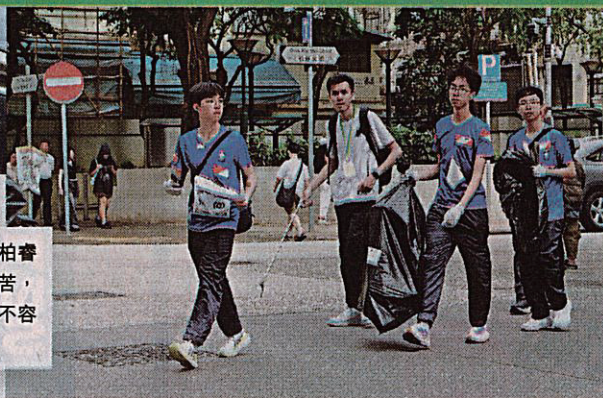


收集得來的可回收垃圾先在清洗區清潔，之後到計分區獲得積分，並將垃圾分類和磅重。

由南豐集團主辦、全港首個校際執垃圾比賽世界盃日前於深水埗舉行。來自 12 間中學、逾 200 名學生化身城市清潔工穿梭鬧市，於限時內執拾最多可回收垃圾，身體力行推動源頭減廢，並體驗前線清潔工人的辛勞。

中學生化身城市清潔工 推動社區減廢實踐回收

樂善堂余近卿中學參與學生陳柏睿同學表示：「執垃圾真的很辛苦，想不到要在社區內找垃圾也並不容易！」



聖公會聖馬利亞堂莫慶堯中學的同學在工作坊上設計他們的執垃圾神器。



日常生活觀察城市清潔工所遇到的問題，然後逐步優化解決方案。利用收集得來的回收物料，製作出具創新和實用性的環保執垃圾工具，當中包括配備 LED 照明功能的模塊化掃把，方便清潔工在光線不足的環境工作；亦有學生利用麻繩、回收塑膠瓶、鋁罐和廢棄木塊等物料，製作出特殊弧形設計、可靈活旋轉的掃把頭，提升清潔效率；更有組別巧妙以雷神之錘為靈感，打造符合人體工學的環保神器。此外，有學生設計出可 360 度旋轉的靈活掃把、以膠水樽製成活動轉軸的環保垃圾鏟，甚至是以蓮花為設計意念的可分拆組合工具，充分展現年輕一代的創新思維。

頭減廢、循環再用、垃圾分類等環保知識，多角度了解「甚麼是可持續發展」。

賽事現場共有 25 個打卡點，橫跨深水埗多個著名古迹及地標，學生們需即場規劃路線並在限時 60 分鐘內完成垃圾分類及收集任務，大會根據所收集垃圾的重量計分，累積最多分數的隊伍即為勝出。

仁濟醫院觀次伯紀念中學賴錦豐同學表示：「從最初構思到實際製作執垃圾神器，團隊克服了不少挑戰，過程不僅提升了自己的創意及解難能力，更獲益良多，明白環保實踐必須貼合現實需要，才能真正幫助社區，推動可持續的未來。」

創意執垃圾神器

比賽另一亮點是在楓樹街遊樂場特設學生創意「執垃圾神器」展示攤位，學生們透過天馬行空的想像力及創意，向大眾展示年輕一代對環保議題的關注和實踐能力。12 間參與學校的同學們運用設計思維（Design Thinking）模式及 STEAM 知識，從



學生們透過天馬行空的想像力，向大眾展示對環保議題的關注和實踐能力。嶺南鍾榮光博士紀念中學贏得「最佳創意執垃圾神器」冠軍。

生活智慧

朋友家鄉的農舍外，竹林隨風搖曳，山上種滿了荔枝、大樹菠蘿和楊桃樹。走了一圈，我被地上散落的枯枝吸引，那些暗紅色的荔枝樹枝彎曲的線條，在我眼中彷彿是未完成的藝術品。

當我興沖沖地詢問能否帶些枯枝回家創作時，朋友的親友愛姐笑了：「這些沒有用啦，不如我教你劈竹篾做竹籃？」她眼中閃過一絲不解，不明白為何有人會對這些「廢物」感興趣。

愛姐粗糙的雙手拿起柴刀，帶我走進竹林。選竹、劈砍、分篾，每個動作都精準俐落，彷彿與竹子有着與生俱來的默契。我學着她的姿勢揮刀，卻發現看似簡單的劈竹，需要全身協調發力，是一門講究節奏的藝術。當我笨拙地將竹竿劈得歪歪扭扭時，她隨手撿起一塊石頭卡在縫隙中：「看，這樣借力就省勁多了。」這種隨機應變的智慧，不是課堂能教授的。

竹不單是天然美景，更是這條村的寶貴資源。愛姐說她從小跟着母親編竹籃，那時家家戶戶都會這手藝，是賺錢養家的一種技能。她示範如何觀察竹節分布判斷韌性，怎樣利用石塊、樹杈等隨手可得的物件輔助工作。這些經驗累積的生活算法，比任何教科書都更貼近材料的本性。

夕陽西下時，我捧着自己劈出的粗糙竹篾，突然明白農村手藝的真正價值不在成品，而在於那種與環境對話的能力。當現代人習慣用金錢購買解決方案時，農村的長者們仍保留着「就地取材，物盡其用」的思維方式。這種智慧不需要文憑認證，它是人類與自然相處千年沉澱下來的生存技能。

在這個科技主導的時代，傳統生活技能正面臨前所未有的挑戰。當然科技發達為我們生活帶來方便，但年輕一代如習慣倚賴科技，可能連最基本的生存技能都一無所知。

我深切鼓勵家長們多帶孩子走進大自然，讓年輕一代親身體驗傳統智慧的價值，這些體驗遠比虛擬世界的成就更真實，更有價值。

撰文：語言及藝術導師
Miss Agnes

惜識
童樂