

參賽組別：2014-2015 中國中學生作文大賽(香港賽區)初中組

參賽學校：仁濟醫院靚次伯紀念中學

參賽學生：中二甲 林雍儀

指導教師：莊幼玉老師

題目：7. 與檯燈一起走過的日子

那是一個雷雨交加的夜晚。狂風卷著暴雨像無數條鞭子，狠狠地往玻璃窗上抽打，閃電伴隨著雷聲從天空中打落下來，震耳欲聾。偌大的房間，只剩分針和秒針走動的聲響和深深淺淺的呼吸，還有那時不時令我心驚的暴雷。天花板上印著閃電的影子，好似那閃電要通過天花板而流入房間的各個角落。我蜷曲在被窩裏，看著床頭的檯燈，它閃爍著暖色調的光亮，染遍我周身，彷彿母親在安撫我恐懼的心，讓我變得平靜，也得以安穩入眠。

小熊維尼是那盞檯燈的外表，它佈滿細絨，摸起來毛茸茸的，恰到好處，既不影響光線的照射，又散發著獨特的魅力。維尼熊懷中抱著的是個葡萄紫的蜂蜜罐，可作筆筒使用，一物二用，外形美觀，深得我心。

雨後，明媚的陽光透過落地窗灑了滿室晶瑩，被雨水洗滌的小草，散發著獨特的青草香，天花板上是落地窗外波光粼粼的魚池的倒影，還能隱隱約約地看見魚的輪廓，嫩黃的迎春花也悄然開放，一切都換了新的摸樣。只有那盞檯燈，仍是昨晚的老樣子，一直亮到天明，默默地守護著我，溫暖我內心的每個角落。每夜都未曾改變，它陪我度過了無數黑夜，令我心安。時光漸漸逝去，它已面目全非，顏老色衰。毛茸茸的外殼變得珠黃，深深淺淺的裂痕如蔓藤般纏繞在紫色的蜂蜜罐上，燈泡也忽閃忽閃著，彷彿不久就要將我拋棄在黑夜中。於是，喜新厭舊的我將它放入了雜物房。那盞檯燈也早已淡出我的腦海。

然而，不知哪天，我恍然發現，母親那曾經充滿活力的面容，如今卻在不知不覺中多了幾條皺紋，顯得有些滄老。我這才猛然想起那盞破舊的檯燈。母親那些許的皺紋就如檯燈上那深深淺淺的裂痕。

是啊，檯燈已不再嶄新，母親亦不再年輕。縱然如此，我卻依舊記得那盞在無數個夜晚散發著光芒照暖我心的檯燈，曾經如母親般撫慰過我從前那年幼的心。它陪我度過了那些年的風雨；陪我度過了那些年的孤獨，陪我度過了那些年的無助。雖然它的外表經不起歲月的折磨，傷口已遍佈全身，但它依舊靠著自己僅剩那微薄的力量為我照亮前方的路。它為我獻出了最美的時光，我卻不以為然。時光悄然溜走，等到我偶然想起時，它身上早已留下了歲月的痕跡。

我從陳舊的電器舖出來，那裏的老師傅告訴我，雖然筆筒的部分裂了些許，但不影響它的功用，燈泡也已經修好，切記要好好保護——它再經不起那麼些折磨。我小心翼翼地將它捧在懷裏。像媽媽當初呵護我般，保護著它……

走在夕陽下，金黃色的暖陽照在我身上。遠遠地，我嗅到了一陣飯香，是媽媽的味道。望瞭望咕咕直叫的肚子，我不禁加快了步伐。那時候，我知道，路的盡頭一定有她在等我……